



RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN MATEMATIKA

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS PATEMPO

Mata Kuliah	Kode MK	Rumpun MK	Bobot		Semester	Tgl Penyusunan
Etnomatematika	PMM6345	Pendidikan & Pembelajaran Matematika	T = 3	P = 0	VI	Maret 2025
OTORISASI/PENGESAHAN	DOSEN PENGEMBANG RPS		KOORDINATOR RMK		KAPRODI	
	 Alfiah Nurfadhillah AM Hindi, S.Pd., M.Pd.		 Inayanti Fatwa, S.Pd., M.Pd.		 Alfiah Nurfadhillah AM Hindi, S.Pd., M.Pd.	
Capaian Pembelajaran	CPL Prodi yang dibebankan pada MK					
	CPL 3	: Mampu menunjukkan ketakwaan kepada Tuhan YME, menjunjung etika akademik, serta melaksanakan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur dalam pengembangan pembelajaran.				
	CPL 5	: Mampu menghargai keragaman budaya, bekerja sama dengan kepekaan sosial, serta melaksanakan tanggung jawab terhadap hasil kerja kelompok melalui supervisi dan evaluasi.				
	CPL 12	: Mampu menunjukkan semangat kemandirian dan kewirausahaan, menerapkan pemikiran kritis dan inovatif, serta mengembangkan diri secara berkelanjutan melalui riset, publikasi, dan pemanfaatan teknologi pendidikan dengan menjunjung integritas akademik.				
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	CPMK 1	: Mampu menjelaskan konsep etnomatematika secara sistematis dan beretika akademik				
	CPMK 2	: Mampu menganalisis praktik etnomatematika dalam budaya lokal secara kolaboratif				
	CPMK 3	: Mampu merancang dan melaksanakan riset sederhana etnomatematika				
	CPMK 4	: Mampu menyusun produk ilmiah etnomatematika				
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar MK (Sub-CPMK)					

Materi Ajar	1. Pengantar dan Konsep Dasar Etnomatematika 2. Etnomatematika dalam Budaya 3. Analisis dan Implementasi Konsep Matematika dalam Budaya 4. Riset Etnomatematika
Pustaka	Utama: 1. D'Ambrosio, U. (2001). <i>Ethnomathematics: Link between traditions and modernity</i>. Kluwer Academic Publishers. 2. Rosa, M., Shirley, L., Gavarrete, M. E., & Alangui, W. V. (2016). <i>Ethnomathematics and its diverse approaches for mathematics education</i>. Springer. Pendukung: 1. Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2018). <i>Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches</i> (4th ed.). Sage Publications.
Dosen Pengampu	: Alfiah Nurfadhilah AM. Hindi, S.Pd., M.Pd.
Mata kuliah Syarat	: Filsafat Pendidikan Matematika, Metodologi Penelitian

Mg ke-	Sub-CPMK sbg kemampuan akhir yang diharapkan	Penilaian		Bentuk Pembelajaran;Metode Pembelajaran;Penugasan; [estimasi waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Nilai (%)
		Indikator	Teknik & Kriteria	Tatap Muka/Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1–2	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian, ruang lingkup, dan urgensi etnomatematika secara sistematis (C2, A2)	Menjelaskan konsep etnomatematika dengan benar	Tes tertulis: ketepatan konsep, kelengkapan jawaban	Ceramah interaktif, diskusi, tanya jawab PB: 1x(3x50") PT: 1x(3x60") KM: 1x(3x60")	-	Konsep dasar etnomatematika	10
3–4	Mahasiswa mampu menganalisis peran etnomatematika dalam pembelajaran matematika (C4, A3)	Menganalisis peran etnomatematika	Tes & tugas: ketepatan analisis	Diskusi kelompok, studi literatur PB: 1x(3x50") PT: 1x(3x60") KM: 1x(3x60")	-	Peran etnomatematika dalam pendidikan	10

Mg ke-	Sub-CPMK sbg kemampuan akhir yang diharapkan	Penilaian		Bentuk Pembelajaran;Metode Pembelajaran;Penugasan; [estimasi waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Nilai (%)
		Indikator	Teknik & Kriteria	Tatap Muka/Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
5–6	Mahasiswa mampu mengidentifikasi praktik etnomatematika dalam budaya lokal (C3, A3)	Mengidentifikasi unsur matematika dalam budaya	Penugasan: ketepatan identifikasi	Observasi sederhana, diskusi kelompok PB: 1x(3x50") PT: 1x(3x60") KM: 1x(3x60")	-	Etnomatematika dalam kehidupan sehari-hari	10
7–8	Mahasiswa mampu menganalisis konsep matematika dalam praktik budaya (C4, A4)	Menganalisis konsep matematika dalam budaya	Tes/penugasan: kejelasan analisis	Diskusi, studi kasus budaya PB: 1x(3x50") PT: 1x(3x60") KM: 1x(3x60")	-	Analisis budaya & matematika	15
9–10	Mahasiswa mampu merancang proposal riset etnomatematika (C5, A4)	Menyusun proposal riset sederhana	Project: sistematika, relevansi	Project-based learning, bimbingan PB: 1x(3x50") PT: 1x(3x60") KM: 1x(3x60")	-	Metodologi penelitian	15
11–12	Mahasiswa mampu melaksanakan pengumpulan dan analisis data etnomatematika (C4, A4)	Mengumpulkan dan menganalisis data	Penugasan: ketepatan data & analisis	Mini riset, observasi, wawancara PB: 1x(3x50") PT: 1x(3x60") KM: 1x(3x60")	-	Teknik pengumpulan data	15
13–14	Mahasiswa mampu menyusun laporan hasil riset etnomatematika (C3, A4)	Menyusun laporan ilmiah	Penugasan: struktur, isi, bahasa	Penugasan mandiri, bimbingan penulisan PB: 1x(3x50") PT: 1x(3x60") KM: 1x(3x60")	-	Penulisan ilmiah	15

Mg ke-	Sub-CPMK sbg kemampuan akhir yang diharapkan	Penilaian		Bentuk Pembelajaran;Metode Pembelajaran;Penugasan; [estimasi waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Nilai (%)
		Indikator	Teknik & Kriteria	Tatap Muka/Luring	Daring		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
15–16	Mahasiswa mampu menghasilkan dan mempresentasikan produk ilmiah etnomatematika (C6, A5)	Menyajikan hasil riset secara ilmiah	Unjuk kerja: kualitas isi & presentasi	Presentasi, evaluasi, refleksi PB: 1x(3x50") PT: 1x(3x60") KM: 1x(3x60")	-	Presentasi ilmiah & publikasi sederhana	10

RUBRIK PENILAIAN

RUBRIK TES TERTULIS

(Digunakan untuk Sub-CPMK 1, 2, dan 4)

Bentuk Penilaian

- Soal uraian
- Analisis konsep
- Kajian hubungan etnomatematika dan pembelajaran matematika

Rubrik Penilaian

Aspek yang Dinilai	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Pemahaman Konsep	Memahami konsep secara lengkap, tepat, dan mendalam	Memahami konsep dengan baik, terdapat sedikit kekeliruan	Memahami sebagian konsep	Tidak memahami konsep
Ketepatan Analisis	Analisis sangat tepat, logis, dan sesuai konteks	Analisis cukup tepat, terdapat kekeliruan kecil	Analisis kurang tepat	Analisis tidak tepat
Sistematika Jawaban	Jawaban sangat runtut, logis, dan lengkap	Jawaban cukup runtut	Jawaban kurang runtut	Jawaban tidak sistematis
Penggunaan Istilah Akademik	Menggunakan istilah akademik secara tepat dan konsisten	Istilah cukup tepat	Masih banyak ketidaktepatan istilah	Tidak menggunakan istilah akademik dengan benar

RUBRIK PENUGASAN IDENTIFIKASI DAN ANALISIS BUDAYA

(Digunakan untuk Sub-CPMK 3 dan 4)

Bentuk Penilaian

- Tugas individu/kelompok
- Identifikasi unsur matematika dalam budaya
- Analisis konsep matematika pada praktik budaya

Rubrik Penilaian

Aspek yang Dinilai	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Ketepatan Identifikasi Objek Budaya	Objek budaya sangat relevan dan diidentifikasi dengan tepat	Objek budaya relevan, ada sedikit kekeliruan	Objek budaya kurang relevan	Objek budaya tidak tepat
Ketepatan Menemukan Unsur Matematika	Unsur matematika ditemukan secara lengkap dan tepat	Unsur matematika cukup tepat	Unsur matematika kurang lengkap	Unsur matematika tidak ditemukan dengan tepat

Aspek yang Dinilai	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Kedalaman Analisis	Analisis sangat logis, kritis, dan mendalam	Analisis cukup logis	Analisis kurang mendalam	Analisis sangat lemah
Kerja Sama/Tanggung Jawab	Sangat aktif, bekerja sama, dan bertanggung jawab	Cukup aktif dan bertanggung jawab	Kurang aktif dalam kerja kelompok	Tidak menunjukkan tanggung jawab

RUBRIK PROPOSAL MINI RISET

(Digunakan untuk Sub-CPMK 5)

Bentuk Penilaian

- Proposal mini riset etnomatematika
- Perencanaan observasi, wawancara, atau dokumentasi

Rubrik Penilaian

Aspek yang Dinilai	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Rumusan Masalah/Topik	Rumusan masalah sangat jelas, fokus, dan relevan	Rumusan masalah cukup jelas	Rumusan masalah kurang fokus	Rumusan masalah tidak jelas
Kesesuaian Desain Riset	Rancangan riset sangat sesuai dengan tujuan	Rancangan cukup sesuai	Rancangan kurang sesuai	Rancangan tidak sesuai
Kelengkapan Sistematika	Proposal sangat lengkap dan runtut	Proposal cukup lengkap	Proposal kurang lengkap	Proposal tidak lengkap
Kebaruan/Keunikan Ide	Ide sangat inovatif dan kontekstual	Ide cukup baik	Ide kurang inovatif	Ide tidak menunjukkan kebaruan

RUBRIK PELAKSANAAN MINI RISET

(Digunakan untuk Sub-CPMK 6)

Bentuk Penilaian

- Observasi lapangan
- Wawancara; Dokumentasi
- Analisis data awal

Rubrik Penilaian

Aspek yang Dinilai	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Ketepatan Pengumpulan Data	Data sangat relevan, lengkap, dan sesuai tujuan	Data cukup relevan	Data kurang lengkap	Data tidak sesuai
Ketepatan Analisis Data	Analisis sangat tepat, sistematis, dan logis	Analisis cukup tepat	Analisis kurang tepat	Analisis tidak tepat
Kemandirian dan Inisiatif	Sangat mandiri dan proaktif	Cukup mandiri	Kurang mandiri	Tidak mandiri
Etika Akademik/Lapangan	Sangat menjaga etika, sopan, dan bertanggung jawab	Cukup menjaga etika	Kurang memperhatikan etika	Tidak menunjukkan etika

RUBRIK LAPORAN HASIL RISET

(Digunakan untuk Sub-CPMK 7)

Bentuk Penilaian

- Laporan hasil mini riset
- Artikel/laporan ilmiah sederhana

Rubrik Penilaian

Aspek yang Dinilai	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Kelengkapan Isi Laporan	Isi sangat lengkap dan sesuai sistematika	Isi cukup lengkap	Isi kurang lengkap	Isi tidak lengkap
Kualitas Analisis	Analisis sangat kritis, logis, dan mendalam	Analisis cukup baik	Analisis kurang mendalam	Analisis sangat lemah
Keterkaitan Budaya dan Matematika	Keterkaitan dijelaskan sangat jelas dan kuat	Keterkaitan cukup jelas	Keterkaitan kurang jelas	Tidak menunjukkan keterkaitan
Bahasa dan Tata Tulis	Bahasa ilmiah sangat baik dan rapi	Bahasa cukup baik	Banyak kesalahan	Bahasa/tata tulis tidak layak

RUBRIK PRESENTASI HASIL/PRODUK ILMIAH

(Digunakan untuk Sub-CPMK 8)

Bentuk Penilaian

- Presentasi individu/kelompok
- Penyajian hasil mini riset etnomatematika

Rubrik Penilaian

Aspek yang Dinilai	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Penguasaan Materi	Sangat menguasai materi secara mendalam	Menguasai materi dengan baik	Kurang menguasai	Tidak menguasai
Kejelasan Penyampaian	Sangat jelas, runtut, dan komunikatif	Cukup jelas	Kurang jelas	Tidak jelas
Kualitas Media/Produk	Media/produk sangat menarik, relevan, dan informatif	Media cukup baik	Media kurang menarik	Media tidak mendukung
Kemampuan Menjawab Pertanyaan	Jawaban sangat tepat, kritis, dan meyakinkan	Jawaban cukup tepat	Jawaban kurang tepat	Tidak mampu menjawab